

**SEANCE DE THEATRE ET MARIONNETTES
A L'INSTITUT FRANCAIS**



Dans le cadre du festival de la Francophonie 2012, l'Institut Français de Budapest vous invite à redécouvrir l'histoire du Petit Chaperon Rouge !

« Ce que le Petit Chaperon Rouge a toujours voulu savoir sur le sexe », le mercredi 14 mars à 10h30 à l'Institut Français de Budapest (1011 Budapest, Fő utca 17.), entrée libre sur inscriptions (fiche d'inscription page 2).

Mélange insolent de Théâtre et de Marionnettes en langue allemande et française – une libre adaptation de Grimm pour adultes et jeunes adultes à partir de 14 ans.

Le Petit Chaperon Rouge et le Loup au lit ? Le fait qu'il ne s'agisse pas seulement de bouffe dans ce conte allemand propre et gentil a commencé déjà à se propager. Cette fois-ci on ne fait pas que deviner l'érotisme (car le Loup tire le Rideau lorsque "cela" se passe) mais on voit les faits. On les voit sans la conformité sèche du cours de biologie, mais on ne les voit pas non plus comme si on regardait des pornos en cachette. Le Petit Chaperon Rouge a 14 ans et veut vivre (qui ne le voudrait pas?). Cette histoire avec le Loup n'est pas sans danger, mais cela l'émousse. Et lorsque le chasseur arrive, elle ne sait pas si elle veut réellement être sauvée.

Der Tagesspiegel - Berlin:

« Un lit vertical, la couverture comme lieu de la scène. Derrière la couverture des ricanements contagieux, puis une tête rousse et bouclée, lumineuse, un regard lutin et tout à coup cela commence avec la narration complètement différente du conte bien connu du Petit Chaperon Rouge. Le Loup la séduit à l'amour plutôt qu'à la cueillette des fleurs – et cela plait apparemment au Petit Chaperon Rouge après un début timide. A l'aide de poupées, de marionnettes réalisées de manière artistique et de sa personne, Cordula Nossek s'éclate. La comédienne talentueuse joue avec toute la maîtrise de son art sur une mini-scène remarquable. Joachim Damm a transformé l'image de la scène en un monde d'amour et de conte du Petit Chaperon Rouge, dans lequel il y a également une forêt romantique-sauvage comme une clairière confortable ou un lit normal. »

**SEANCE DE THEATRE ET MARIONNETTES
A L'INSTITUT FRANCAIS**

FICHE D'INSCRIPTION

A renvoyer à g.evenou@inst-france.hu avant le 17 février 2012

Etablissement : _____

Ville : _____

Professeur responsable : _____

Adresse électronique : _____

Nombre d'élèves (précisez classes) :